

REPORTAGE Eerste les met virtual reality op het Dali College

# Even naar de Tesla-fabriek tijdens de economieles

Voor het eerst werden op het Dali College VR-brillen gebruikt als onderdeel van een les. Linda Zonneveld, docente economie, beet het spits af. „Ik vond het geweldig. Dit is wel een manier waardoor wij als kinderen nu iets leren.”



Frenk Klein Arfman  
f.klein.arfman@mediahuis.nl

**Heemskerk** ■ Het is een bijna surrealistisch beeld. Een klaslokaal gevuld met een twintigtal leerlingen van groep 2 klas mavo/havo. En allemaal kijken ze een andere kant op.

De één kijkt omhoog, de ander naast zich, weer iemand tuurt naar de grond. Anderen kijken naar elkaar, maar zonder elkaar te zien.

## Tesla

Allemaal zijn ze fysiek in de klas, maar qua beleving eventjes ergens anders. Meer specifiek staan ze dit uurtje even in een Tesla-fabriek en zien hoe een auto in elkaar gezet wordt, dan denderen ze even over de kop in een achtbaan en ook bevinden ze zich op eens midden in een enorm datacenter. Virtual Reality (VR) dus, een virtuele wereld.

Kay Veldhuis en Patrick Lemmens van het, bijna inpandige, Techlab hebben drie filmpjes op de VR-bril gedownload en openen de les met een korte uitleg. Korte uitleg is voldoende want heel veel meer dan een knopje indrukken om de bril aan te zetten, hoeven de leerlingen niet te doen.

## Misselijk

Slechts één meisje haakt af. Caitlyn is mans genoeg om te laten weten dat ze niet meedoet omdat het dragen van een VR-bril haar misselijk maakt.

Terwijl ze dan maar haar tas opent, verzucht ze: „Heb ik een keer mijn boeken meegenomen...”

Zonneveld hoopt met deze 'VR-les' haar leerlingen extra te stimuleren. „Je kunt het over dingen hebben, maar soms is het mooi om ze ook iets te laten beleven. Ik geef les over vernieuwingen in het bedrijfsleven. Zoals robots en scanners en dus ook VR. Hoe mooi is het dan om ze een van die vernieuwingen ook te kunnen laten ervaren?”

## Leren door te doen

Leren door te doen, noemt ze dat. „De technische ontwikkelingen gaan momenteel in zo'n rap tempo dat deze kinderen later mogelijk een baan krijgen die nu nog niet eens bestaat.”

Bovendien denkt ze dat het ook voor haar positief werkt. „Je bent toch gewend aan een bepaalde manier van lesgeven. Soms is het ook goed om even uit je eigen comfortzone te stappen.”

## VR-beleving

Ze had al eens het nut van VR-technologie besproken in de klas. Door ze nu allemaal een daadwerkelijke VR-beleving te bieden,



Allemaal zijn de leerlingen fysiek in de klas, maar qua beleving eventjes ergens anders.

RONALD GOEDHEER

„**Ontwikkelingen gaan in zo'n rap tempo dat deze kinderen later mogelijk een baan krijgen die nu nog niet eens bestaat**



Zo ziet dat er uit: een virtueel bezoek aan de Tesla-fabriek. FOTO RONALD GOEDHEER

„**Ik vond het geweldig. Dit is ook een manier voor kinderen om ze te laten leren**

hoopt ze dat de leerlingen die ervaring als inspiratie kunnen gebruiken voor het beantwoorden van vragen als 'Bedenk hoe bedrijven VR kunnen inzetten als marketinginstrument' en 'Hoe kunnen technologische vernieuwingen bijdragen aan een hogere arbeidsproductiviteit?'

Zonneveld: „Ik denk dat het inzetten van VR-technologie, zeker bij sommige vakken, echt een toe-

gevoegde waarde kan hebben. Bij biologie kun je er leerlingen bijvoorbeeld een reisje door het lichaam mee laten maken, en bij aardrijkskunde kun je ze zomaar op een andere plek in de wereld neerzetten.”

Het enthousiasme in de klas is na afloop groot. Al zijn enkelen 'een beetje misselijk'.

Maria en Mayra, die naast elkaar zitten, inspecteren na het afdoen

van de bril nauwkeurig elkaars gezicht. Zitten er geen vreemde afdraken van de bril in hun gezicht?

## Geweldig!

Jelle en Gijs vonden de les leuk. „Alleen was het beeld wel van slechte kwaliteit”, vindt Jelle. Ze zouden dit best vaker willen meemaken op school.

„Maar niet de hele dag. Mis-

schien één les per dag of zo.”

Sabina is de laatste die de VR-bril afzet. „Ik vond het geweldig. Dit is ook een manier voor kinderen om ze te laten leren. Dit is immers ook wat we doen en kennen in onze vrije tijd.”

Zonneveld benadrukt nog dat het een toevoeging op lesmateriaal moet blijven. „Ze moeten immers wel gewoon leren schrijven en lezen.”