

Welkom bij deze workshop!

Spelregels



Zet je microfoon uit als je niet aan het woord bent!



Gebruik de chat om een vraag te stellen

Technische problemen?

Bel voor technische ondersteuning
met Max Brouwer 06-28252958

Conferentie NEDwerk Taal is overal



ZWIJSEN COLLEGE VEGHEL

Op weg naar een vernieuwd curriculum

Irene Jansen & Ramon Groenendijk



Even voorstellen



IRENE JANSEN

Docent Nederlands bovenbouw

Taalcoördinator

irene.jansen@vov Veghel.nl



RAMON GROENENDIJK

Docent Nederlands bovenbouw

Vakgroepvoorzitter Nederlands

Onderzoekscoördinator

ramon.groenendijk@vov Veghel.nl

Aanleiding

MANIFEST: HET SCHOOLVAK NEDERLANDS

"Welk land laat zijn eigen taal en cultuur zo verslonzen? In veel Westerse landen is de aandacht voor de eigen taal en cultuur vanzelfsprekend. (...) Doordat alleen leesvaardigheid in het centraal examen wordt getoetst en scholen hoge rendementcijfers nastreven, domineert dit onderdeel het lesprogramma op het havo en vwo. Dit gaat ten koste van taalkunde, schrijfvaardigheid en literatuur."

Theo Witte (Didaktief, 2018)



HERZIENING PTA H4/5 EN V5/6
UITGANGSPUNTEN

VAARDIGHEDEN BINNEN
CONTEXT

FOCUS OP TRANSFER

FOCUS OP
NEERLANDISTIEK

MEER AANDACHT VOOR
LITERATUUR

Globale Opzet Curriculum

TAAL- BESCHOUWING

Kleinschalig taalonderzoek, uitmondend in een objectieve schriftelijke verslaglegging van dit onderzoek.

TAAL- BEHEERSING

Combinatie van spreken (productief), lezen, schrijven (productief) en argumenteren (productief) gekoppeld aan verschillende thema's.

TEKST- ANALYSE

Analytische benadering van gesproken (beeld en audio) en geschreven tekst met argumentatie.

LITERAIRE ONTWIKKELING

Geschreven en gesproken interpretaties van gelezen moderne literaire werken. Zowel individueel als in groepsverband. In het licht van Bildung.

LITERATUUR- GESCHIEDENIS

Onderzoek naar verschillende literaire perioden en verwerking van verschillende historische literaire werken.

Spelling en formuleren?

VOLLEDIG GEINTEGREERD

Bij ieder geschreven product wordt spelling, formuleren en grammatica meegenomen in de beoordeling.

FORMATIEF HANDELEN

Het niveau van taal bij leerlingen wordt ook formatief geëvalueerd: op meerdere momenten van het jaar hebben de leerlingen de kans te laten zien waar ze staan op het gebied van taal via digitale taalquizen.

TAALCERTIFICAAT

Aan het einde van H5 en V6 krijgen de leerlingen een taalcertificaat : A+, A, A- of B. Zij moeten aan het minimum niveau van B (havo) en A (vwo) voldoen.



TAALBESCHOUWING V6



ONDERWERP- KEUZE

- taal en hersenen
- framing
- taaltechnologie
- taalregels in het Nederlands
- taal en betekenis



ONDERZOEKS- VRAGEN

Zelf opstellen van
hoofdvraag en
deelvragen



BRONNEN- ONDERZOEK

- zoeken van bronnen
- verzamelen van informatie
- opstellen van een documentatiemap
- literatuurlijst APA



VERWERKING INFORMATIE

Koppeling van gevonden
informatie aan
opgestelde deelvragen



OBJECTIEVE VERSLAG- LEGGING

Verwerking van
informatie in een
duidelijke
gestructureerde,
objectieve tekst.

TAALBEHEERSING H4



LEESVAARDIGHEID

Een selectie over een specifiek thema wordt gelezen. Hierbij worden inhoudelijke vragen gesteld die kern van de tekst raken.



SCHRIJFVAARDIGHEID

De leerlingen schrijven over hetzelfde thema een betogende tekst waarin zij een standpunt verdedigen met argumenten die zij uit de gelezen bronnen halen.



SPREEKVAARDIGHEID

De leerlingen geven een informatieve voordracht waarmee zij het publiek iets leren over het gekozen thema.

LITERATUURGESCHIEDENIS VWO5



HOORCOLLEGES

Via hoorcolleges over de culturele en literaire context van verschillende historische literaire perioden, krijgen de leerlingen een rode draad gepresenteerd.



ONDERZOEK

In een digitale omgeving worden leerlingen begeleid in het zelfstandig in kaart brengen van de leerstof. Verschillende secundaire en primaire bronnen worden aangeboden.



TOETSING 1

Een theoretische toets kijkt of de leerlingen de verschillende perioden kunnen typeren en of zij kunnen beredeneren waarom bepaalde genres en literaire werken in bepaalde perioden ontstaan zijn.

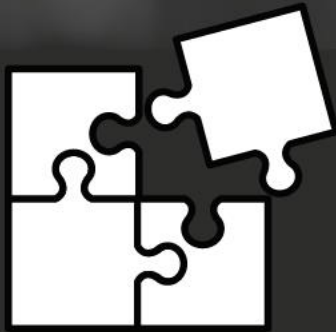


TOETSING 2

Creatieve verwerking van een historisch literair werk. Leerlingen lezen een literair werk en maken een moderne bewerking hiervan. De boodschap blijft behouden, maar wordt vertaald naar een moderne context.

Break-out rooms

ZELF AAN DE SLAG



Benoem de vaardigheden die je wilt linken.



Welke meerwaarde kan deze koppeling hebben?



Wat is een inhoudelijk interessante context om deze vaardigheden binnen te linken?



WERK EEN GLOBAAL PLAN UIT DAT REALISTISCH EN UITVOERBAAR IS

Houd rekening met de eisen van het PTA
en denk ook alvast na over een mogelijke
(en legitieme) toetsvorm.





TERUGKOPPELING: PITCH

EEN LID VAN DE GROEP PRESENTEERT IN 1 MINUUT KERNACHTIG HET
BEDACHTE PLAN.

Dank voor uw aandacht

HEEFT U VRAGEN OF WILT U VAN GEDACHTEN WISSELEN?



IRENE JANSEN

Docent Nederlands bovenbouw

Taalcoördinator

irene.jansen@voveghel.nl



RAMON GROENENDIJK

Docent Nederlands bovenbouw

Vakgroepvoorzitter Nederlands

Onderzoekscoördinator

ramon.groenendijk@voveghel.nl

Dit is het einde van de workshop

Gebruik de website om naar je volgende ronde te gaan

De website perongeluk gesloten?

www.bit.ly/nedwerkconferentie

Technische problemen?

Bel voor technische ondersteuning
met Max Brouwer 06-28252958

**Conferentie NEDwerk
Taal is overal**



NEDwerk
Conferentie Nederlands