

DE SCHIJFANGST/ATTITUDEVRAGENLIJST

GERT RIJLAARSDAM*

De lijst geeft inzicht in de mate waarin de respondent zichzelf meer of minder schrijfgangstig vindt. De scores kunnen variëren van helemaal niet (1) tot zeer angstig (5).

De lijst geeft inzicht in drie aspecten van schrijfangst: het cognitieve, affectieve en evaluatieve aspect.

1. Het cognitieve aspect duidt op de schatting van de eigen bekwaamheid: wie vindt dat ie iets niet zo goed kan, zal zo'n taak zien te vermijden: hoe hoger de score, hoe onzekerder.
2. De affectieve score duidt op de mate waarin iemand graag schrijft, het leuk vindt om te schrijven, er genoeg aan beleeft: Hoe hoger de score, hoe meer plezier iemand in schrijven heeft (en hoe minder angstig).
3. De evaluatieve score duidt op de mate waarin iemand liever zijn tekst niet deelt met anderen: hoe hoger de score, hoe agnstiger voor het delen van teksten.

* De vragenlijst is gevalideerd in het LIFT project onder een representatieve steekproef van leerlingen uit vwo 4, 5 en 6. Zie <https://liftwritingresearch.wpcmsstaging.com>. Oorspronkelijk is de vragenlijst ontwikkeld door Rijlaarsdam (1986) op basis van de vragenlijst van Daly en Miller.

1 AFFECTIEF

Hoe hoger de score, des te hoger de schrijffattitude, hoe minder angst.
Een R-index bij een item betekent: is gehercodeerd.

1 R	Ik schrijf liever niet.
2	Ik geniet van schrijven.
3	Ik vind het prettig om mijn gedachten op te schrijven.
11	Schrijven is heel leuk.
25 R	Ik heb een hekel aan schrijven.

2 COGNITIEF

Een hogere score drukt minder vertrouwen uit in de eigen schrijfcapaciteiten: hogere angst.

7	Als ik met een tekst begin, ben ik altijd onzeker of het wel een goede tekst wordt.
8	Ik denk dat ik niet zo goed schrijf als de meeste andere studenten.
10	Als ik een tekst schrijf, heb ik vaak het gevoel dat ik het niet goed doe.
17	Ik vind het een hele opgave mijn gedachten te ordenen als ik een tekst schrijf.
22	Het lijkt wel of het me nooit lukt mijn gedachten helder op te schrijven.

3 EVALUATIEF

Een hogere score drukt minderwaardering uit voor het delen van teksten met anderen: hoe meer schrijfangst of deze component.

4	Ik vind het heel onplezierig als klasgenoten mijn tekst lezen.
5	Teksten schrijf je voor jezelf, daar heeft niemand iets mee te maken, alleen de docent omdat hij/zij een cijfer moet geven.
18	Ik laat het liefst niemand mijn tekst lezen.
26R	Ik wil graag dat mijn vrienden lezen wat ik geschreven heb.
30R	Ik vind het leuk als mijn tekst als goed voorbeeld in de les behandeld wordt.